

Orlando Azevedo

Orlando Azevedo nasceu em Açores, em 1949, porém desde 1963 reside no Brasil. Além de sua formação em direito, exibe uma extensa trajetória como fotógrafo documental, curador e editor. Suas obras habitam os acervos de instituições de renome, como Museu Oscar Niemeyer, MASP, Museu de Arte Moderna de SP, Centre Georges Pompidou, International Center of Photography de Nova Iorque, entre outros. Ademais, também publicou mais de 10 livros abarcando sua produção artística.

Formação Acadêmica

Direito.

Exposições Individuais

- 2021** "O Labirinto da Luz", Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.
- 2020** "Ruínas", Galeria Santa Rita Maior, Lisboa, Portugal.
- 2020** "Sudarium", Pequena Galeria, Lisboa, Portugal.
- 2018** "Ruins", Narrow Center of the Arts, Fall River, Massachusetts, Estados Unidos.
- 2016** "Ruínas", Museu Metropolitano de Arte de Curitiba, Brasil.
- 2016** "Ruínas", Casa dos Contos, Ouro Preto, Brasil.
- 2010** "Marinhas: arqueologia da morte", Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.
- 2006** "Expedição Coração do Paraná", Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.
- 2006** "Sudarium", Galeria Leica, São Paulo, Brasil.
- 2005** "Expedição Coração do Brasil", Instituto Tomie Othake, São Paulo, Brasil.
- 2004** "Sudarium", Galeria da Caixa Econômica Federal, Curitiba, Brasil.
- 2004** "Sudarium", Galeria Caixa Econômica Federal, Brasília, Brasil.
- 2004** "Expedição Coração do Brasil", Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Brasil.
- 2003** "Expedição Coração do Brasil", Museu Nacional de Belas Artes, Rio Janeiro, Brasil.
- 2003** "Expedição Coração do Brasil", Instituto Itamaraty, Brasília, Brasil.
- 2002** "Expedição Coração do Brasil", Casa Andrade Muricy, Curitiba, Brasil.
- 1998** "Poética da Terra", Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brasil.
- 1998** "Poética da Terra", Centro Cultural Usina do Gasômetro, Porto Alegre, Brasil.
- 1996** "Câmera Ardente", La Plata, Argentina.
- 1993** "Iguaçu Água Grande", Museu Mãe d'Água das Amoreiras, Lisboa, Portugal.
- 1993** "Curitiba Minha Cidade", Casa Romário Martins, Curitiba, Brasil.
- 1993** "Curitiba Minha Cidade", Templo Rosa Cruz, Curitiba, Brasil.
- 1993** "Curitiba Minha Cidade", Cidade Industrial, Curitiba, Brasil.
- 1993** "Curitiba Minha Cidade", Sede da Organização dos Estados Americanos, Washington, Estados Unidos.
- 1993** "Jardim de Anões", Instituto Goethe, Curitiba, Brasil.

- 1991** "Gesto", Museu da Imagem e Som, Curitiba, Brasil.
1988 "Fitas e Bandeiras Venske", Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil.
1988 "Fitas e Bandeiras Venske", Galeria Simões de Assis, Curitiba, Brasil.
1984 "Introspectiva", Sala Funarte, Curitiba, Brasil. 1982 "D. Alice e suas Maravilhas", Casa Romário Martins, Curitiba, Brasil.
1981 "A Colheita do Lixo", Casa Romário Martins, Curitiba, Brasil.

Exposições Coletivas

- 2026** "INTERLÚDIO Sève", Sève Art Galeria, Curitiba, Brasil.
2026 "Poesias da Natureza", Sève Art Galeria, Curitiba, Brasil.
2020 "Enquanto Tudo Queima", Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil.
2019 "Homo Urbanus", Festival Interfoto, Itu, São Paulo.
2019 "Vento Sul", Centro Cultural Yves Alves, Tiradentes, Minas Gerais.
2018 "Terra Mater", Teatro Ópera de Arame, Curitiba, Brasil.
2018 "Fotografia em Transe", Museu da Fotografia da Cidade de Curitiba, Brasil.
2017 "Luz $\cong$ Matéria", Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.
2016 "Portugal Portugueses - Arte Contemporânea", Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil.
2015 "Bienal Internacional de Curitiba", Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.
2013 "A Geodésia Museológica - a arte como representação cartográfica real ou imaginária", Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil.
2010 "Bressionianas", SESC Taubaté, São Paulo, Brasil.
2009 "5ª Bienal VentoSul", Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil.
2009 "Preservação da Natureza - O Desafio Contemporâneo" - Museu da Fotografia da Cidade de Curitiba, Brasil.
2006 "Arte Brasileira do Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo", Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil.
2006 "Fotografia Brasileira Contemporânea na Coleção Carlos Leal", Caixa Cultural do Rio de Janeiro, Brasil.
2006 "Veracidade", Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil.
2005 "Limiares - A Coleção Joaquim Paiva no MAM, Rio de Janeiro, Brasil.
2005 "Viagens Aos Brasis", Le Carreau du Temple, Paris, França.
2003 "Compressores E Condensadores", Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil.
2002 "Fotografias no Acervo Do Museu De Arte Moderna De São Paulo", Galeria 68 Elf - Colônia Alemanha; Espaço Cultural Exit Art - Colônia, Alemanha; Espaço Cultural Kultur Fabrik em Esch-sur-Alzette - Luxemburgo; Internacional Photoszene / Colônia.
2000 "3ª Bienal Internacional de Fotografia Cidade de Curitiba", Solar do Barão, Curitiba, Brasil.
2000 "Brasil em preto e branco: 50 fotografias da coleção do MAM", Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil.

- 2000** "Ars Erótica: sexo e erotismo na arte brasileira", Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil.
- 1999** "Artistas de outras artes", Museu Mãe D'água, Lisboa, Portugal.
- 1999** "Fotógrafos e Fotoartistas na Coleção Museu de Arte Moderna de São Paulo: fotografia contemporânea brasileira", Espaço Porto Seguro de Fotografia, São Paulo, Brasil.
- 1998** "2ª Bienal Internacional de Fotografia Cidade de Curitiba", Fundação Cultural de Curitiba, Brasil.
- 1996** "1ª Bienal Internacional de Fotografia Cidade de Curitiba", Fundação Cultural de Curitiba, Brasil.
- 1996** "1º Mês Da Fotografia Latino Americana", Coleção Joaquim Paiva, La Plata, Argentina.
- 1995** "Mês Internacional Da Fotografia", Fundação Artes Álvaro Penteado e Sesc Pompéia, São Paulo, Brasil.
- 1995** "Coletiva Brasileira de Retratos: anos 80 e 90", Fundação Armando Álvares Penteado.
- 1995** "Fotografia Brasileira Contemporânea", Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil.
- 1994** "Contemporary Brazilian Photography", Museu Yerba Buena, São Francisco, Estados Unidos.
- 1994** "4ª Semana De Fotografia de Curitiba", Curitiba, Brasil.
- 1992** "Clin D'oeil Sur La Photographie Brésilienne", Musée Français de la Photographie, Paris, França.
- 1993** "Fotografia Brasileira Contemporânea: anos 50 a 90", SESC Pompéia, São Paulo, Brasil.
- 1993** "Near the Wild Heart/Fotografia da América Latina (Nahe Dem Wildem Herzen/Fotografia Aus Latenamerika)", Aspeke Galerie, München, Alemanha.
- 1993** "3ª Coleção Pirelli", Museu de Arte de São Paulo - MASP, Brasil.
- 1993** "Anuário da Abrafoto", Casa da Fotografia Fuji, São Paulo, Brasil.
- 1991** "Cinco Fotógrafos em Tiragem Limitada", Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brasil.
- 1991** "Fotoriografia", Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil.
- 1989** "Sedução", Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brasil.
- 1988** "Brasil: Cenários e Personagens", Sala Funarte de São Paulo e Rio de Janeiro, Buenos Aires e Moscou.
- 1986** "A Imagem do Corpo Nu", Galeria de Fotografia, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil.
- 1984** "II Bienal de Fotografia Ecológica", Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil.
- 1984** "Elis Regina", Casa Fuji de Fotografia, São Paulo, Brasil.
- 1984** "Tradição e Ruptura: síntese de arte e cultura brasileiras", Fundação Bienal, São Paulo, Brasil.
- 1983** "1º Fotosul: presença do imigrante na Região Sul", Sala Funarte, Curitiba e Rio de Janeiro.
- 1983** "Feira Da Cultura Brasileira: Mostra Paraná", Fundação Bienal de São Paulo, Brasil.
- 1981** "Shows e Camarins de Camarote", Casa da Fotografia Fuji, São Paulo, Brasil.
- 1981** "Mostra De Fotojornalismo Do Paraná", Sala de Exposições Teatro Guaíra, Curitiba, Brasil.
- 1981** "38º Salão Paranaense", Sala de Exposições Teatro Guaíra, Curitiba, Brasil.
- 1980** "IV Mostra De Fotojornalismo Do Paraná", Sala de Exposições Teatro Guaíra, Curitiba, Brasil.
- 1978** "Meio Ambiente", Casa Romário Martins, Curitiba, Brasil.

Prêmios e acervos

- Acervo institucional do Município de Antonina, com obras expostas permanentemente na Ferroviária da cidade.
- Acervo Internacional: Center of Photography, Nova Iorque, Estados Unidos.
- Acervo institucional da Empresa Portuguesa das Águas Livres, Lisboa, Portugal.
- Acervo da Fototeca de Havana, Cuba.
- Acervo do Centre Georges Pompidou e Musée Français de Photographie, Paris, França.
- “Artista de destaque”, reconhecido em 1998 pelo Ministério dos Negócios Estrangeiros e pelo Portal e Secretaria das Comunidades Portuguesas de Portugal.
- Certificado de Honra e Mérito por sua participação na Comunidade Portuguesa em Curitiba e a sua cultura, emitido pela Câmara dos Vereadores de Curitiba.
- Finalista do Prêmio Jabuti: Reconhecimento obtido por publicações de sua autoria, como o livro *Mestiço*.
- Prêmio Cultura e Divulgação Cidade de Curitiba, em 2007.
- Prêmio Talento do Paraná, em 2003.
- Prêmio máximo na 2ª Bienal Internacional de Fotografia Ecológica (concedido pela Secretaria do Meio Ambiente do Rio Grande do Sul), 1981.